

DØDLØFT

PORTØR 1

Puha, han er godt nok død ham her, hva?

PORTØR 2

Stendød. Det må man bare sige.

PORTØR 1

Han må have haft en hund, hva?

PORTØR 2

Kæmpe stor klammert af en hund med et kæmpe bid. Det er stensikkert.

PORTØR 1

Ej, hold nu kæft, hvor han lugter, mand. Det var lige præcis det jeg ikke orkede, mand.

PORTØR 2

Ham der i sidste uge var altså værre.

PORTØR 1

Ham den tyndfede? Ej, det føler jeg ikke.

PORTØR 2

Har du tabt næsen? Der var jo lort overalt, mand.

PORTØR 1

Det tørrer jo ud. Det er meget værre, når der er maddiker.

PORTØR 2

Kom nu lidt. Det skal bare overståes. 1, 2, 3, 4. Hurtig, hurtig. Ikke? Den næste må være bedre. De kan jo ikke blive ved med at være lige så ødelagte som ham her.

PORTØR 1

Jeg bliver altså nødt til lige at have en prinner på det.

PORTØR 2

Igen?

PORTØR 1

Ellers kan jeg ikke, mand.

PORTØR 2

Så skal du fandeme suge hurtigt.

PORTØR 1

Jaja, du kender mig. Jeg suger som en sindssyg.

PORTØR 2

Lad være med at gå ud. Bare gør det herinde. Han var alligevel inderyger.

PORTØR 1

Shit, jeg håber de har aflivet den hund.

PORTØR 2

Ellers bliver den i hvert fald en ond dræbermaskine.

PORTØR 1

Han fik alligevel drukket nogle bajere ham her, hvad?

PORTØR 2

Jaja. Også ham.

PORTØR 1

Der står en pakke Underberg derovre.

PORTØR 2

Det der lovede vi altså at holde op med.

PORTØR 1

Lad nu være med at være sådan der. Jeg skal nok køre bilen.

PORTØR 2

Det skulle ikke blive en dårlig vane.

PORTØR 1

Jeg bliver nødt til at have et eller andet, mand.

PORTØR 2

Får vi det så overstået lige bagefter?

PORTØR 1

Lige bagefter. Det lover jeg.

PORTØR 2

Så kom. Men kun en.

PORTØR 2

Jaaaa taak. Weuw! Så kan vi lidt igen.

PORTØR 1

Okay. Er du klar?

PORTØR 2

Yes, mand. Så dødløfter vi.

PORTØR 1

På fire!

PORTØR KOR

1, 2, 3, 4. Og så er der dødløft!

FANTOMANMELDEREN

Ja hej. Du snakker med mig. Er det dig?

Okay godt nok. Prøv at høre. Den er helt gal.

De er her igen. Ja. Ja. Ja. Jeg ved godt at jeg næsten lige har ringet. Og at de ikke var der.

Men nu er de her igen. Ude foran lejligheden! Med kanoner og sabler. De bryder ind lige om lidt. Jeg ved det. Jeg ved godt at de ikke var her sidst. Men de er her nu. Hør nu, hvad jeg siger til dig.

Vil du gerne have at jeg skal dø? For det er det, der kommer til at ske. De vil slå mig ihjel. Hvem det konkret er? Hvad snakker du om? Det er dem! Det har jeg jo lige sagt til dig, tre gange.

Hvad mener du med at jeg skal gå ud og tjekke om der er nogen? De slår mig ihjel.

Du er ansat til at de ikke slår mig ihjel. Gør dog dit job, for helvede.

Hvad jeg vil have at du skal gøre? Jeg vil have at du sender nogen ud med det samme.

JEG VIL IKKE DØ!

Fatter du ingenting?

De vil tage nøglerne til min lejlighed. De vil tage alle mine personlige ejendele. De vil tage mine penge. De vil tage mine venner. De vil tage min familie. De vil tage min eneste kærlighed. De vil tage min krop. De vil tage alle mine legemsdele. De vil tage min hud. De vil tage min hjerne. De vil tage min selvstændige tankekraft. De vil tage mine minder. De vil tage resterne af min sjæl.

De vil tage mit liv.

Hallo? Lytter du? Jeg har brug for hjælp.

GADEPANSERE I DØDSBOLIG

PANSER 1

Vi træder ind i et rækkehus.

PANSER 2

Allerede mens min kollega åbner døren kan jeg mærke en dårlig energi.

PANSER 1

Der er en særlig dårlig energi over den her slags rækkehuse.

PANSER 2

Det er ikke husets tilstand.

PANSER 1

Heller ikke lugten.

PANSER 2

Ikke engang indeklimaet.

PANSER 1

Det drejer sig om noget andet.

PANSER 2

Der er nogen herinde som ikke har haft det godt.

PANSER 1

Det er sådan noget man fatter med det samme.

PANSER 2

Man fatter det bare.

PANSER 1

Det er en underlig form for arbejdsskade.

PANSER 2

Ganske rigtigt har vi ret.

PANSER 1

Personen der bor i rækkehuset har malet et stort rødt kors.

PANSER 2

Et stort rødt kors midt på den dør der fører ind til hans dagligstue.

PANSER 1

Og det er der man begynder at tænke.

PANSER 2

Hvad gemmer der sig bag den dør?

PANSER 1

Orker jeg virkelig åbne den dør?

PANSER 2

Er døren en port direkte ned til helvedet?

PANSER 1

Eller er det bare en helt normal dør med et stort rødt kors på?

PANSER 2

Man får lyst til at vende om.

PANSER 1

Finde nogle kriminelle med narko i blodet.

PANSER 2

Eller et par voldspsykopater inde i byen.

PANSER 1

Eventuelt et hold fartglade æggehoveder der er til fare for trafikken.

PANSER 2

Eller bare kontakte en psykolog og fortælle om sine nuværende arbejdsforhold.

PANSER 1

Ringe til sin overordnede og sygemelde sig i en udefinerbar periode.

PANSER 2

Lave en opklarende dokumentar om stress blandt menige tjenestemænd.

PANSER 1

Måske lægge derhjemme og ryge en masse beslaglagt cannabis.

PANSER 2

Tage en bane beslaglagt kokain.

PANSER 1

Forsøge at glemme den her syge verden.

PANSER 2

Glemme det her psykisk syge røde kors.

PANSER 1

Problemet er at nogen bliver nødt til at åbne døren.

PANSER 2

Døren med det store røde kors i midten.

PANSER 1

I aften er den vores opgave.

PANSER 2

Så vi slår sten, saks, papir.

PANSER 1

Det gør vi altid.

PANSER 2

Og jeg kommer altid til at vælge sten.

PANSER 1

Det gør han altid i pressede situationer.

PANSER 2

Jeg er idiot.

PANSER 1

For jeg vælger altid papir.

PANSER 2

I pressede situationer, vælger hun altid papir.

PANSER 1

Det burde han efterhånden have fattet.

PANSER 2

Men det har jeg ikke.

PANSER 1

Så det bliver hans opgave at åbne døren.

PANSER 2

Døren med det store klamme kors i midten.

KULTUREN

smørebød

havfrue

lakridspiber

bajere

bajere

bajere

jantelov

fastelavn

slå katten af tønden

international konkurrencedygtig

holger Danske

trygt land

C25-index

velfærdsstat

maersk

grundvand

grundfos

flødebolle

gratis sundhedsvæsen

husk hjelm

lær færdselsreglerne at kende!

stress

selvrealisering

sankt Hans

hekseafbrændinger

kolonihave

hygge

hygge

hygge

olsen banden

magasin du nord

stive stilladsarbejdere

gril

christiania

pusher street

lovlige hash

gratis hash på recept

gammel dansk

fællessang

gammel dansk

fællesskab

arnbitter

havfrue uden hoved

yayha hassan

skagen

jordbær

jonas vingegaard vinder tour de france

dansk film

lalandia

mads mikkelsen

lars mikkelsen

druk

druk

druk

dødsdruk

død af druk

bacon

stork

baconstork

svane

hc andersen

det danske landshold

danske drenge der kan knalde

vi er røde

vi er hvide

bajere til fodbold

boligområder

rækkehuse

villahuse

nordsjælland

bajere til fest

bajere hver dag

bajere før vi kan snakke sammen

cykling

grim ælling

regnvejr

brøndby

fck

hader brøndby

hader fck

fitness world

steroider

biceps

nakke

tatoveringer

bajere til maden

når vi er stive

er vi i live

kim Chips

sour cream & onion

dsb

forsinkelser

terningspil

drukspil

du skal drikke

du skal drikke

du skal drikke

gruppepres

håndbold herrene

håndbold damerne

vin

vodka red bull

angst

depression

mistrivsel blandt unge

mistrivsel blandt ældre

generel mistrivsel

juleaften

julefrokost

flæskesteg

den kongelige højhed kronprins frederik

rugbrød

det kongelige teater

stegt flæsk

kartofler

kristendom

frikadeller i børnehaven

fremmedfjendskhed

kontanthjælp

ris a la mande

plejehjem

havnearbejdere

mols bjerge

kombardo

kombardo

kombardo

vikinger

teknofest

pølsefest

gadefest

grisefest

fest

stress

stress

stress

ældrebyrde

boligbyrde

halal

black stone

travl familie

selvrealisering

københavnerbashing

ældrebashing

demens

plejehjem

travl sosu

plejehjem

demens

travl sosu

demens?

fjern familie

fjern læge

fjern leder

underbemanding

demens!

hospitalsmad

institutionsliv

gammel dansk

stegt flæsk

blå saftevand

hvid saftevand

overkogte kartofler

hospitalsmad

proteindrik

gammel dansk

gammel dansker

kunstigt koma

overarbejdet læge

underbemandet sygeplejerske

fjern familie

ensom død

offentlig begravelse

kristendom

kirkegård

LANGT VÆK FRA HOLLYWOOD

Mand i midt tresserne fundet død i sin lejlighed 13.33 på Sydhavnen. Manden havde fået tildelt lejligheden af kommunen.

Henvendelse skete fra lokal kioskmand fra Tipskiosken i nærområdet efter manden ikke havde været nede for at købe øl på det seneste.

Lejligheden er ganske tomt for inventar. Ingen madras på sengen. Mange madrester diverse steder i boligen. Omtrent 500 spiste og halvspiste Thai Cubes jævnt fordelt udover to rum. Omtrent samme antal tomme ølflasker. Tuborg Pilsner.

Manden døde i sin seng. Det anslås på antallet at han har ligget død i omkring to uger.

Liget er illelugtende. Ekremitter omkring sengen. Omtrent tusinde maddiker var at finde på og omkring kroppen. Retsmedicinsk tager liget med sig for at fastslå den endelige dødsårsag.

Manden har desuden en hund. Race - gadekryds. Denne var kraftigt udsultet da patruljen ankom til lejligheden. Hundens behov for mad havde fået den til at spise væsentlige bider af manden.

Patruljen har taget hunden med på stationen. Den vil blive afleveret hurtigst muligt til dyrecenteret i Rødovre.

Familiemedlemmer beretter at de ikke har haft kontakt med manden længe. Beretter alle om at han levede et hårdt liv. Manden er i kendt i vores registre for mange mindre overtrædelser af loven.

Umiddelbart intet tegn på kriminalitet.

SPRINGER

Tredje sal er nok. Det siger statistikken. Statistikken siger at tredje sal er nok. Jeg bor på tredje sal. Det er nok. Det siger statistikken. Når statistikken siger det. Så er det nok nok. Brev på bordet. Er det godt? Det er godt nok. Skrive et nyt? Gør det nogen forskel? Ikke for mig. For alle andre. For alle andre gør det en forskel. Skal jeg gøre en forskel for alle andre? Har de gjort en forskel for mig? Har de overhovedet prøvet? Har jeg prøvet at være modtagelig for den forskel som de måske har prøvet på at gøre? Jeg har gjort mit bedste. Mere kan man ikke gøre. Jeg har ikke mere at sige. Eller gøre. Jeg kigger ned. Godt med altan. Var det derfor, jeg sagde ja, til den her lejlighed? For altanen? Vidste jeg det allerede der? Var det min underbevidsthed som sagde ja tak til lejligheden, fordi at den havde altan? En lille toværelses lejelejlighed med altan. Ja tak. 5000 om måneden inklusiv varme og el. Ja tak, sagde jeg. Men var det, fordi jeg allerede der vidste, hvad altanen skulle bruges til? Til at slukke tankerne. Slukke tvivlen. Slukke alt. Fra min lejlighed på tredje sal med altan. Skal jeg bare få det overstået? Lige nu? Er det nu? Lige nu? Er det lige nu at det er nu? Hvorfor gør jeg det ikke bare nu? Er jeg overhovedet sikker på at det er nok? Statistikken siger at det er nok. Men hvad hvis den lyver? Hvad hvis den er lavet af nogle mennesker i embedstøj som lyver? De er alle sammen løgnere. Sådan nogle der lyver. Sådan nogle der får tal til at lyve. Statistikken er ikke bedre end sin ejermand. Skal jeg så bare lade være? Det er for sent at lade være. Nu når alt er arrangeret. Der er langt ned. Jeg er ikke idiot. Jeg kan tænke selv. Jeg er ikke en eller anden idiot som ikke kan tænke selv. Det er meget langt ned. Langt nok. Det siger al sund fornuft. Al sund fornuft siger at jeg bare skal få det overstået. Springe ud i det. Hvorfor står jeg så stadig og glor? Jeg har læst at forskellen på mænd og kvinder er at kvinder truer med selvmord. Kommer med halvdårlige forsøg på en overdosis. Mænd får det bare overstået. Et reb. Et spring. Et spring med et reb om halsen. Just do it. Lad være med at prøve. Do or do not. There is no try. Master Yoda. Starwars. Der er ikke noget at stå at glo for. Men jeg står stadig og glor. Ud i aftenluften. Rar luft. Køligt, men ikke koldt. Forår. Næsten sommer. Kommer jeg til at savne sommer? Fuck sommer. Jeg hader sommer. Det har vel egentlig altid gjort.

Siden jeg blev født. Det første jeg gjorde var at hade sommer. Måske ikke det allerførste. Men stort set. Forår er fedt. Forår kan noget. Mere forår. Det er det eneste gode ved at bo i Danmark. Vi er et langt forår. Et langt afkoblet forår. Varmt nok til at gå rundt udenfor. Uden at blive siddende. Det har jeg godt kunne lide. Bare at gå rundt. Gå for at gå. Stå for at stå. Meningen med livet er at vi skal dø. Sådan er det. Når man har regnet det ud, så kan man lige så godt få det overstået. Just do it. Do or do not. There is no try. Master Yoda. Star Wars. Hvorfor gør jeg det så ikke bare? Du holder igen. Typisk dig, mand. Det har du altid gjort. Holdt igen. Hele livet. Hvad så vil du med ud og lave noget i aften? Nej tak. Jeg holder igen. Femogfyrre år med at holde igen. Være en afholdende person. Hvad mon de andre kommer til at sige om mig? Sikkert ikke engang noget. Måske bare at det var på tide. Det er også på tide. Det har det været i flere år. Mange år. Faktisk hele dit liv. Løgner liv. Jaja. Jeg har det super godt. Løgn. Jeg ser rigtig meget frem imod de nye udfordringer. Løgn. Jeg har det bedst, når jeg holder mig i gang. Rigtigt nok. Så er der i det mindste ikke plads til at tænke. Og når man så bliver fyret uden grund. Så er der pludselig tid og plads til at tænke. Det er deres skyld. De kunne bare lade være med at fyre mig. Det her er straffen. Jeg håber at de får dårlig samvittighed. Ikke kan sove om natten. Ligesom jeg ikke har kunne, siden de valgte at ofre mig. Loyaliteten er død. Har den overhovedet eksisteret? Sikkert ikke. De narrede mig bare til at tro det. De skal ikke have lov til at sove. Den dårlige samvittighed skal spise af deres hud. Gå i seng sammen med deres intetanende koner. Kunne du ikke få dig et nyt job, eller hvad? Det er der sikkert nogen som vil tænke. Det kunne jeg ikke nej. Det her var det sidste. Jeg orker ikke mere. Det var beslutningen. Den er truffet. Det skete for længe siden. Ikke mere. Det er slut. Jeg er for gammel. Tyndslidt. Det kan være lige meget. Ingen vil alligevel have mig. Det er fakta. Se på stasisikken. Arbejde et sted i mere end et år. Fyret. Opsagt. Smidt på porten. Elimineret. Kastet bort som affald. Jeg er affald. Sådan har det altid været. Usselt affald. Det værste af det værste. Sådan noget som skal på genforeningspladsen hurtigt muligt. Brændes op, og laves til bæredygtig energi. Jeg vil brændes op så min krop i det mindste kan blive anvendt som bæredygtig energi. Det giver mig en eller anden funktion i det her sølle liv. Hvor jeg ikke kan lykkes med en skid. Ikke engang at få det her overstået.

I det mindste er det blevet mørkt. Det er bedre på den måde. Der er ingen grund til at være grotesk i sit udtryk. Ingen grund til at sætte et varigt aftryk hos nogle tilfælde mennesker. Selvom de sikkert er pisse ligeglade. Det er der at vi er. Ingen siger noget til at jeg står her. Naboen håber sikkert også at jeg snart får det overstået. Så slipper han for at høre mere på mig. Det kan jeg se på ham. Jeg er igang med at gøre ham sindssyg. Ødelægge hans liv. Få ham til at flytte til nabokommunen for at slippe for min tilstedeværelse. Jeg forstår ham godt. Jeg var flyttet for længst. Han er bare en af mange som kommer til at få et betydeligt bedre liv. Den enes skrald er den andens skat. Er det ikke sådan man siger? Eller er det et udtryk man bruger i en helt anden sammenhæng. Det tror jeg. Lær dog dansk, din spasser. Femogfyrre år. Du kan ikke engang dansk, din spasser. Du burde dræbe dig selv. Du er definitionen af overbefolkning. Du er ubrugelig. Ingen vil have dig. Dine tanker, eller din krop. Du er fyld. Giv plads til nogle andre, for helvede. Dræb dig selv. Lad en anden få din lejlighed. Lad damerne fra kommunen få fred. Endelig. Det fortjener de. Stakkels damer. Du må have været skyld i mindst ti tilfælde af stressrelaterede sygdomme. Du spreder sygdom med dit væsen. Du er en gående pest. Folk rådner op indefra i din nærhed. Har du en gang i dit liv gjort noget godt for andre? Du valgte at undgå afkom. Tænk, hvis du havde fået børn. Så havde verden da først rigtigt været på skideren. Der havde du alligevel indsigt nok til at tage en samfundsretfærdig beslutning. Den første, bedste og eneste gode beslutning i dit liv. Noget godt skete der alligevel på femogfyrre år. Ellers er der ikke andet at prale med. Det var det, du udrettede. Et ynkeligt lille liv. Der heldigvis slutter her. Den ottende april klokken lidt over seks. Du kunne ikke engang holde dig tidsplanen. Betjentene kommer sikkert til at grine ad dig. Holdt kæft en nar. Han prøvede sikkert at få det overstået på slaget seks. Og så blev den alligevel næsten kvart over. Er du gal et nossefår. Godt at velfærdsstaten ikke hænger på ham mere. Hvad? Jeg kan kun give dem ret. Det kan jeg kun. Sandheden skal man høre fra fulde børn og myndighederne. Jeg burde næsten ringe på forhånd og takke dem. Myndighederne. Takke dem for deres gode indsats i forbindelse med min forestående sag. Det tror jeg faktisk at jeg bliver nødt til. Hvordan går det i et med tidsplanen? Så bliver klokken jo slet ikke seks.

Skal den så være syv, i stedet? Det er mere realistisk. De er så pisse langsomme om at svare. Myndighederne. Tænk, hvad man ikke betaler i skat for deres sløsede apparat. Jeg ringer til dem. Der går cirka 15 minutter med ventetid. Lidt hurtige måske, når jeg fortæller dem, hvad som skal ske. Så går der cirka 25 minutter med en eller anden person som forsøger at snakke mig fra min beslutning. Det vil sige at jeg har cirka fem minutter efter samtalen til at få det overstået. Det er også fint nok. Just do it. Do or do not. There is no try. Nu ringer jeg lige til dem, og siger tak. Det må alligevel være på sin plads. Tak for alt. Det har de trods alt fortjent. Selvom deres organisatoriske apparat er sløset ad helvedes til. Der er ingen grund til at gøre deres arbejdsopgave mere kompliceret end højst nødvendigt. Nu ringer jeg lige hurtigt til dem. Så tager vi en snak. Jeg har en taget en snak. Så er der ikke mere snak. Så er det slut med snak. Og start på handling. Ord er værdigløse. Handling taler mere end titusinde tomme ord. Hvis jeg skulle fjerne noget i hele verden var det ord uden handling. Er det for meget at spørge personen i telefonen, hvor hurtigt de kommer ud? Hvis de nu har en patrulje tæt på, så bliver jeg jo nødt til at skynde mig. Vi ser. Det giver vel sig selv. Hvis jeg kan høre blå blink er det tid. Det er en af livets simple grundregler. Hvis du kan høre blå blink, så ved du at det er ved at være tid. Tid til forandring. På den ene eller anden måde. Hvad venter der? Det finder vi ud af. Det kan ikke være værre end det her lortested. Nærmest lige meget, hvad som det er. Mørke er også fint nok, så længe det ikke bliver efterfulgt af noget nyt og lysende. Jeg er træt af lys. Træt af lyd. Træt af sanser. Træt af tanker som kører og forstyrrer mit lys og min lyd og mine sanser. Det er derfor, jeg skal have ringet til myndighederne. Det gør jeg nu. Sådan. Nu ringer den. Lad os se, hvor længe de er om at svare. Ordensmagten. Hvordan kan man holde lov og orden, men ikke være hurtigere om at besvare et opkald. Det er et af de spørgsmål, jeg forhåbentlig slipper for at tænke mere over. Det kan man da i hvert fald håbe. Ellers må man i hvert fald måbe. Hehe. Ja. Hej. Er det ordensmagten? Ja hej. Det er Martin. Mit efternavn er Kærsgård Hansen. Ja præcis. Det er mig igen. Ja. Har du det godt? Jeg har det rigtig godt. Har du været på arbejde længe? Eller er du lige mødt ind? Det forstår jeg godt. Det må være hårdt at skulle arbejde så længe. Jeg plejede faktisk også at arbejde nat..

DØDEN ER EN HVID MAND I MIDT TRESSERNE.

Lige om lidt kommer jeg til at sige noget generaliserende.

Det føler jeg godt at jeg kan tillade mig.

Det er altså ikke noget som på nogen måder bare bliver slynget ud.

Der er udiskuterbar empiri bag påstanden, hvis I forstår, hvad jeg prøver at sige.

Nu kommer det. Er I klar?

Døden i Danmark er en afdanket hvid mand i midt tresserne.

Jep. Den er god nok.

Jeg arbejder som dødemand (kvinde) inde på Station City. Det vil sige at jeg klarlægger årsagen bag hvert eneste dødsfald i Københavnsområdet, hvor døden har indtruffet på en uventet måde.

Og jeg må altså bare sige at tallene taler et tydeligt sprog.

Etnisk danske mænd mellem tres og halvfjerds. De kradser oftere end de burde. Det siger tallene.

Hvis jeg har femogtyve dødsfald på en uge vil måske 4-5 af dem være en stiv hvid drankermand.

Sådan er det bare.

Det er ikke fordi jeg skal dømme nogen eller noget.

Men på et eller andet tidspunkt betaler man prisen for sin livsstil.

Bajere, smøger, i nogle tilfælde narko, dårlig kost (altså decideret klam mad), lidt til ingen motion og manglende hygiejne sætter sine spor før eller siden.

Har I nogensinde tænkt over hvorfor der er så mange gamle damer som lever alene?

De har simpelthen udlevet deres mænd. De heldige mænd som altså har haft en kone. Mænd der ofte også har levet ødelagt. Men på det ydre så lidt pænere ud. Indeni er deres krop bare lige så gennemsmadret af alkohol og smøgerne og manglen på motion som de mænd der kun har sig selv.

Når jeg kommer ud til døde gamle damer er historien stort set altid den samme.

Hun har levet alene i cirka ti til femten år efter at hendes mand gik bort.

Det kan man jo tænke lidt over. Se det som et wake-up call, eller whatever.

Nu når det rent faktisk kommer fra en fagperson. Det var egentlig bare det.